

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №27 г. Нязепетровска»**

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Коллекция идей».**

Направление: общекультурное

Возраст учащихся: 7 -10 лет

Срок реализации: 2018 -2022 (139ч.).

г. Нязепетровск, 2018 год.

## **Нормативные документы и методические рекомендации, раскрывающие вопросы разработки и реализации рабочих программ курсов внеурочной деятельности**

### **Федеральный уровень**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ (ред. 19.12.2016)).
  2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014 г.).
  3. Приказ Минтруда России от 05.08.2016 г. № 422н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550).
  4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
  5. Письмом Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03–2960.
  6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).
  7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. № 1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644).
  8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 28.05.2014 г.);
  9. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Региональный уровень:**
10. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.
  11. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 17 сентября 2014 г. № 03-02/7233 «О направлении информации по вопросам разработки и утверждения образовательных программ в общеобразовательных организациях»;

12. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02 марта 2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования в общеобразовательных организациях Челябинской области»

## **1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1. Личностные результаты обучающихся 1–4 классов (с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей)**

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## **1.2. Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования** **Регулятивные универсальные учебные действия**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результатов.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить смысловое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Объём рабочей программы курса составляет 139 часов и рассчитан на 4 года обучения (1 класс – 34 часа, 2–4 класс – 35 часов в год). Занятия проводятся из расчёта 1 час в неделю.

## **Содержание курса**

### **1 года обучения**

#### **1. Вводное занятие – 2час.**

**Теория.** Знакомство. Внутренний распорядок.

**Практика.** Инструктаж по ТБ.

#### **2. Работа с нитями - 6 часов.**

**Теория.** Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления кукол – оберегов.

Приемы изготовления помпонов.

**Практика.** Изготовление кукол – оберегов, гусениц их помпонов.

#### **3. Работа с пуговицами – 4 часа.**

**Теория.** Виды пуговиц. Способы пришивания.

**Практика** Составление мозаики из пуговиц (поделка «Клоун»).

Игра «У кого больше пуговиц».

#### **4. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку» - 4 часа.**

**Теория.** Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

**Практика.** Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем елку».

#### **5. Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему» - 4 часа.**

**Теория.** Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

**Практика.** Отработка навыков выполнения соединительных и закрепляющих швов.

Мастер – класс «Помогу младшему» (учащиеся 5-7 класса помогают выполнить работу).

#### **6. Работа с тканью. «Конкурс красоты для игольниц» - 8 часов.**

**Теория.** Игольницы: виды и формы, материалы, украшения для игольниц.

**Практика.** Изготовление и украшение игольницы.

«Конкурс красоты для игольниц».

#### **7. Экскурсия в музей. Вышивка изделий – 5 часов.**

**Теория.** Салфетка, ее назначение. Инструменты и приспособления. Нитки мулине. Способы вышивания: «тамбурный» и «стебельчатый» швы. Техника выполнения.

**Практика.** Вышивание листьев, цветов и ягод на салфетке. Украшение салфетки вышивкой. Экскурсия в школьный музей.

#### **8. Итоговое занятие – 1 час.**

Итоговая выставка детских работ. Праздник «Мои успехи»

*Формы организации:* беседа, выставка рисунков, изделий, поделок, практическая работа, кукольный театр – постановка мини-пьес, представление театра мод.

*Виды деятельности*

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны.

Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

### **Содержание курса 2 года обучения**

#### **1. Введение. Экскурсия в местную столовую – 1 час.**

**Теория.** Вводная беседа о направлениях работы. Проведение бесед по Т.Б.

**Практика.** Экскурсия в школьную столовую.

#### **2. Работа с бумагой – 2 часа.**

**Теория.** Описание одежды повара по картинке. Правила по технике безопасности при работе с ножницами.

**Практика.** Изготовление одежды повара из бумаги.

#### **3. Плетение из бисера. Праздник «Мы открываем магазин украшений» - 7 часов.**

**Теория.** Виды бисера. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с бисером. Приемы низания бусинок. Схемы плетения изделий из бисера. Приемы работы по схемам.

**Практика.** Изготовление цепочек из бисера.

Изготовление броши «Паучок» из бисера.

Изготовление брелка «Крокодильчик» из бисера.

**Праздник «Мы открываем магазин украшений».**

#### **4. Работа с бумагой. Новогодние снежинки – 4 часа.**

**Теория.** История праздника «Новый год». Игрушки и украшения для праздника. Снежинки. Материалы, из которых можно изготовить снежинки. Технология изготовления снежинки «Снеговик». Правила по ТБ.

**Практика.** Изготовление снежинки «Снеговик».

### **5. Куклы из варежки и перчаток - 5 часов.**

**Теория.** Краткие сведения о кукольном театре. Правила конструирования и моделирования перчаточных кукол. Запись последовательности выполнения модели. Зарисовка. Выбор материалов, видов отделки и фурнитура для изготовления кукол.

**Практика.** Изготовление куклы из перчатки. Выполнение украшающих элементов. Правила техники безопасности.

**Экскурсия** в кукольный кружок «Петрушка».

### **6. Изонить. Экскурсия в зимний парк – 8 часов.**

**Теория.** История возникновения «изонити». Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

**Практика.** Заполнение угла: однотонной нитью и разноцветными нитками. Изготовление «Паутины» из цветных углов. Правила техники безопасности.

Выполнение панно из нитяной аппликации.

**Экскурсия** в зимний парк.

### **7. Основы вышивки. Выставка работ – 7 часов.**

**Теория.** Просмотр выставки вышитых изделий в кабинете технологии и школьном музее. Виды вышивок. Вышивка крестом. Материалы и инструменты, используемые при вышивке.

Методика выполнения одностороннего креста. Возможные ошибки при выполнении вышивальных работ. Орнамент. Приемы создания орнамента.

**Практика.** Создание рисунка орнамента. Вышивка салфетки с орнаментом. Обработка края салфетки. Окончательная отделка вышитых изделий.

Выставка выполненных работ.

### **8. Итоговое занятие – 1 час.**

*Формы организации:* беседа, выставка рисунков, изделий, поделок, практическая работа, кукольный театр – постановка мини-пьес, представление театра мод.

#### *Виды деятельности*

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны.

Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

### **Содержание курса 3 года обучения**

#### **1. Вводное занятие - 1 час.**

**Теория.** Вступительная беседа "Чем мы будем заниматься".

**Практика.** Инструктаж по технике безопасности.

#### **2. Работа с природным материалом - 4 часа.**

**Теория.** Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

**Практика.** Панно "Чудеса из леса". Игрушки-сувениры "Петушок". Игрушки-сувениры "Котик". Аппликация из листьев.

#### **3. Работа с пластилином - 4 часа.**

**Теория.** Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом – пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение

творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

**Практика.** Лепка фруктов. Рельефное изображение животных. Лепка из жгутиков "Бабочка".

#### **4. Работа с бумагой и картоном - 15 часов.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

**Практика.** Аппликация из мятой бумаги "Барашки на лугу". Выполнение объёмной фигуры из бумаги "Зайка". Аппликация "Цыплёнок". Изготовление ёлочных гирлянд, игрушек. Квиллинг "Снежинка". Оригами "Стрекоза". Оригами "Белочка". Аппликация "Лебеди на озере". Поделки из комочков бумаги "Черепашка".

#### **5. Работа с бросовым материалом - 5 часов.**

**Теория.** Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина "Узнай предмет". Подбор материала для работы.

**Практика.** Конструирование дома для сказочных героев. "Фантиковая фантазия". Цветок из бумажных салфеток".

#### **6. Работа с тканью и нитками - 5 часов.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; разметка и раскрой ткани; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей.

**Практика.** Аппликация из ткани. Аппликация из пуговиц. Кукла из ниток.

Игрушки из помпонов.

#### **7. Итоговое занятие - 1 час. Выставка детских работ.**

Проведение выставки работ школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

*Формы организации:* беседа, выставка рисунков, изделий, поделок, практическая работа, кукольный театр – постановка мини-пьес, представление театра мод.

### *Виды деятельности*

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны.

Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

## **Содержание курса 4 года обучения**

### **1. Вводное занятие - 1 час.**

**Теория.** Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

**Практика.** Проведение входного контроля.

### **2. Работа с бисером - 4 часа.**

**Теория.** Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.

**Практика.** Плетение браслетов-“фенечек”. Плетение колец. Ажурные браслеты. Панно “Стрекозы”. Работа по замыслу детей.

### **3. Работа с тканью, мехом - 4 часа.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств, определение лицевой и изнаночной сторон, разметка и раскрой ткани. Знакомство с наперстком.

**Практика.** Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки используя лекала).

### **4. Работа с бумагой, картоном и бросовым материалом - 15 часов.**

**Теория.** Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Экономная разметка

заготовок. Основные способы соединения деталей изделия. Разметка с использованием разметочных инструментов (линейки, карандаша, циркуля). Складывание и сгибание заготовок; соединение деталей склеиванием.

**Практика.** Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки). Изготовление шкатулки-сувенира. Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки). Изготовление чеканки (по замыслу детей). Работа по замыслу детей.

## **5. Вязание на спицах - 5 часов.**

**Теория.** Приемы вязания. Набор петель начального ряда. Лицевые, изнаночные и кромочные петли. Накиды. Прибавление и убавление петель.

**Практика.** Вязание шапочки и шарфика для куклы.

## **6. Работа с пластилином - 5 часов.**

**Теория.** Что ты знаешь о пластилине? Приёмы работы с пластилином. Знакомство с профессией скульптора.

**Практика.** Лепка людей, животных. Пластилиновая аппликация на картоне “Мир вокруг нас”, “Волшебная страна”. Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу).

## **7. Итоговое занятие - 1 час.**

Подведение итогов. Проведение выставки работ школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

*Формы организации:* беседа, выставка рисунков, изделий, поделок, практическая работа, кукольный театр – постановка мини-пьес, представление театра мод.

### *Виды деятельности*

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны.

Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

# 1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс

№	Разделы, темы	Количество часов
<b>Вводное занятие</b>		<b>2ч</b>
1.	Знакомство. Внутренний распорядок.	1
2.	Инструктаж по ТБ.	1
<b>Работа с нитями</b>		<b>6ч</b>
1.	Виды нитей, их качество и цвет.	1
2.	Приемы изготовления кукол-оберегов.	2
3.	Приемы изготовления помпонов.	2
4.	Изготовление гусениц.	1
<b>Работа с пуговицами</b>		<b>4 ч</b>
1.	Виды пуговиц. Способы пришивания.	1
2.	Игра «У кого больше пуговиц». Составление мозаики из пуговиц. Поделка «Клоун»	3
<b>Скоро новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку»</b>		<b>4ч</b>
1.	Виды новогодних игрушек.	1
2.	Снежинки, гирлянды, игрушки.	2
3.	Праздник «Украшаем елку»	1
<b>Ручные швы.</b>		<b>4</b>
1.	Инструктаж по ТБ. Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.	2
2.	Отработка навыков выполнения соединительных закрепляющих швов.	1
3.	Мастер-класс «Помогу младшему» (учащиеся 5-7 класса помогают выполнить работу)	1
<b>Работа с тканью.</b>		<b>8ч</b>
1.	Игольницы: виды, и формы, материалы.	1
2.	Украшения для игольниц.	1
3.	Изготовление игольницы.	4
4.	Украшение игольницы.	1
5.	«Конкурс красоты для игольниц» выставка работ.	1
<b>Экскурсия в школьный музей. Вышивка изделий.</b>		<b>5 ч</b>
1.	Салфетка, ее назначение.	1
2.	Инструменты и приспособления для вышивки.	1
3.	Нитки мулине. Способы вышивания.	1
4.	«Тамбурный» и «Стебельчатый» швы. Вышивание.	1
5.	Экскурсия в школьный музей.	1
<b>Итоговое занятие.</b>		<b>1ч.</b>
1.	Итоговая выставка работ. Праздник «Мои успехи»	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

## 2 класс

№	Разделы, темы	Количество часов
<b>Введение</b>		<b>1ч</b>
1.	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ.	1
<b>Работа с бумагой.</b>		<b>2ч</b>

1.	Описание одежды повара по картинке. Правила ТБ при работе с ножницами.	1
2.	Изготовление одежды повара из бумаги.	1
<b>Плетение из бисера</b>		<b>7ч</b>
1.	Виды бисера. Инструменты и приспособления при работе с бисером.	1
2.	Приемы низания бусинок.	1
3.	Схемы плетения изделий из бисера.	1
4.	Изготовление цепочек из бисера.	1
5.	Изготовление броши «Паучок» из бисера.	1
6.	Изготовление брелка «Крокодильчик» из бисера.	1
7.	«Мы открываем магазин украшений» выставка работ	1
<b>Работа с бумагой.</b>		<b>4ч</b>
1.	История праздника «Новый год»	2
2.	Игрушки и украшения для праздника. Снежинки.	2
<b>Изготовление кукол.</b>		<b>5ч.</b>
1.	Краткие сведения о кукольном театре.	1
2.	Правила конструирования и моделирования перчаточных кукол.	1
3.	Зарисовка. Выбор материалов, виды отделки и фурнитура для изготовления кукол.	1
4.	Изготовление куклы из перчатки.	2
5.		
<b>Изонить</b>		<b>8ч</b>
1.	История возникновения «изонити»	1
2.	Техника выполнения работ одной и цветными нитями.	2
3.	Заполнение угла. Аппликации из нитей.	2
4.	Изготовление «Паутины» из углов.	3
<b>Основы вышивки.</b>		<b>8ч</b>
1.	Виды вышивок. Материалы и инструменты.	1
2.	Вышивка крестом	3
3.	Вышивка салфетки с орнаментом.	3
4.	Окончательная отделка и обработка края салфетки.	1
<b>Итого</b>		<b>35</b>

### 3 класс

№	Разделы, темы	Количество часов
<b>Вводное занятие</b>		<b>1ч</b>
1.	Инструктаж по ТБ. Вступительная беседа «Чем мы будем заниматься?»	1
<b>Работа с природным материалом</b>		<b>4ч</b>
1.	Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов.	1
2.	Панно «Чудеса леса»	1
3.	Игрушки-сувениры «Котик»	1
4.	Аппликация из листьев.	1
<b>Работа с пластилином</b>		<b>4ч</b>
1.	Основные приемы работы с пластилином.	1
2.	Лепка фруктов.	1
3.	Рельефное изображение животных.	1

4.	Лепка из жгутиков «Бабочка»	1
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>		<b>15ч</b>
1.	Аппликация из мятой бумаги.	2
2.	Объемные фигуры из бумаги.	2
3.	Изготовление елочных гирлянд, игрушек.	2
4.	Квиллинг «Снежинка»	2
5.	Оригами «Стрекоза»	2
6.	Оригами «Белочка»	2
7.	Аппликация «Лебеди на озере»	1
8.	Поделки из комочков бумаги «Черепашка»	2
<b>Работа с бросовым материалом</b>		<b>5ч</b>
1.	Инструктаж по ТБ. Правила личной гигиены.	1
2.	«Фантиковая фантазия»	2
3.	Цветок из бумажных салфеток.	2
<b>Работа с тканью и нитками.</b>		<b>5ч</b>
1.	Аппликация из ткани.	2
2.	Аппликация из пуговиц.	2
3.	кукла из ниток.	1
<b>Итоговое занятие.</b>		<b>1ч</b>
1.	Выставка работ.	1
<b>Итого</b>		<b>35</b>

#### 4 класс

№	Разделы, темы	Количество часов
<b>Вводное занятие</b>		<b>1ч</b>
5.	Инструктаж по ТБ. Вступительная беседа «Чем мы будем заниматься?»	1
<b>Работа с природным материалом</b>		<b>4ч</b>
1.	Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов.	1
6.	Панно «Чудеса леса»	1
7.	Игрушки-сувениры «Котик»	1
8.	Аппликация из листьев.	1
<b>Работа с пластилином</b>		<b>4ч</b>
4.	Основные приемы работы с пластилином.	1
5.	Лепка фруктов.	1
6.	Рельефное изображение животных.	1
4.	Лепка из жгутиков «Бабочка»	1
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>		<b>15ч</b>
5.	Аппликация из мятой бумаги.	2
6.	Объемные фигуры из бумаги.	2
7.	Изготовление елочных гирлянд, игрушек.	2
8.	Квиллинг «Снежинка»	2
5.	Оригами «Стрекоза»	2
6.	Оригами «Белочка»	2
7.	Аппликация «Лебеди на озере»	1
8.	Поделки из комочков бумаги «Черепашка»	2
<b>Работа с бросовым материалом</b>		<b>5ч</b>
1.	Инструктаж по ТБ. Правила личной гигиены.	1
2.	«Фантиковая фантазия»	2

3.	Цветок из бумажных салфеток.	2
<b>Работа с тканью и нитками.</b>		<b>5ч</b>
1.	Аппликация из ткани.	2
2.	Аппликация из пуговиц.	2
3.	кукла из ниток.	1
<b>Итоговое занятие.</b>		<b>1ч</b>
1.	Выставка работ.	1
<b>Итого</b>		<b>35</b>

### **Список используемой литературы**

1. Агапова, И.А., Давыдова, М.А. Мягкая игрушка своими руками / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. - М.: Айрис-пресс, 2014. – (Внимание: дети).
2. Богданов, В. В., Попова, С. Н. Истории обыкновенных вещей. / В.В. Богданов, С. Н. Попова. --М., 2015.
3. Кононович, Т. П. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. / Т.П.Кононович. – М., 2014.
4. Коноплева, Н. П. Секреты домашнего хозяйства. / Н.П.Коноплева. - М., 2016.
5. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки из носочков. / С.Кочетова. - М., 2016.
6. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки с бисером. / С.Кочетова. – М., 2016.
7. Крутий, Я. В. 100 схем для вышивания крестом и гладью. / Я.В.Крутий.– Ростов-на-Дону, 2017.
8. Кувалдина, О. Н. Сделаем сами своими руками. / О.Н.Кувалдина. – Воронеж, 2016.
9. Лихачева, Т. Г. Моя подружка – мягкая игрушка. / Т.Г.Лихачева. – Ярославль, 2017.
10. Лущик, Л. И., Несмиян, Т. Б. Фантазийные цветы из ткани, бумаги, кожи, бисера / Л.И. Лущик, Т.Б. Несмиян. – М.: Эксмо, 2017

### **2. Список используемой литературы для учителя**

- 1.Бабанский, Ю. К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю.К.Бабанский. – М.: «Просвещение», 2016.
2. Геронимус, Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методическое пособие. – Тула: «Родничок» «Аркотус», 2015.
3. Горяинова, О. В. Домашний текстиль своими руками: скатерти, подушки, шторы, покрывала / О.В. Горяинова. – Ростов н/Д: Феникс, 2016.

4. Еременко, Т. И. Иголка – волшебница: Кн. для учащихся 5-8 кл. сред. Шк. / Т.И. Еременко. – М.: Просвещение, 2017.
5. Ефимова, А. Сделаем игрушки сами. / А.Ефремова. – М., 2014.
6. Жарова, Л. В. Учить самостоятельности / Л.В. Жарова. - М.: “Просвещение”, 2013.
7. Калинич, М., Павловская, Л. и др. Рукоделие для детей. / М. Калинич, Л. Павловская, В. Савиных. – Минск: «Полымя», 2017.
8. Кононович, Т. П. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. / Т.П.Кононович. – М., 2014.
9. Коноплева, Н. П. Секреты домашнего хозяйства. / Н.П.Коноплева. - М., 2015.
10. Конышева, Н. М. Методика трудового обучения младших школьников / Н.М. Конышева. – М.: “Просвещение”, 2016.
11. Конышева, Н. М. Чудесная мастерская: учебник по трудовому обучению для учащихся 1-2 классов / Н.М. Конышева. – М.: “Просвещение”, 2017.
12. Конышева, Н. М. Наш рукотворный мир. (От мира природы к миру вещей): учебник по трудовому обучению для 2-3 классов / Н.М. Конышева. – М.: “Просвещение”, 2017.
13. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки из носочков. / С.Кочетова. – М., 2015.
14. Крутий, Я. В. 100 схем для вышивания крестом и гладью. / Я.В.Крутий. – Ростов-на-Дону, 2014.
15. Моисеенко, Ю. Е., Бичукова, Е. В., Бичукова, Т. В. Волшебный стежок. / Ю.Е.Моисеенко, Е.В.Бичукова, Т.В.Бичукова. – Минск, 2014.
16. Нагибина, М. И. Чудеса из ткани своими руками. / М.И. Нагибина. – Ярославль: «Академия развития», 2017.